

Jamila Medina Ríos • Sergio García Zamora  
Larry J. González • Legna Rodríguez Iglesias  
Pablo de Cuba Soria • Alessandra Santiesteban  
Javier L. Mora • Oscar Cruz • Ramón Hondal  
Leandro Báez Blanco • Hugo Fabel  
Lizabel Mónica • José Ramón Sánchez

La Generación Cero ha muerto. Mientras ciertos críticos se ocupan en malabarismos de gacetilla, esta promoción de autores ya presenta su carta de defunción. *Long Playing Poetry* apuesta ahora por esos nombres que, creemos, pasarán a los estudios futuros como las voces emergentes con los aportes más notorios de la generación. Su postura se erige sobre un presupuesto inmovible: la eficacia del texto en tanto hecho estrictamente poético.

Como los discos de larga duración, esta antología pretende ser también un objeto de culto: muchas pistas/textos para coleccionar a una generación actuante que toma posesión de la sala “Años Cero” y exhibe su marca diferencial en el museo literario de la isla. He aquí entonces, nuestro “retrato de grupo”, que, más que el cliché de un especialista en un estudio, es un *selfie* tomado a contrapelo: el expediente de una lista definitiva que toma la asistencia a estos jóvenes en la literatura cubana. Este es un inventario categórico y decisivo: un conjunto de signos que dictamos hoy, acaso peligrosamente, esperando el eco de estudios venideros, a la crítica del futuro.